

Tsou een meysken

Pratum Musicum, 1584

Emanuel Adriaensen
(16e eeuw)

Musical score for the first system of 'Tsou een meysken'. It consists of four staves: a vocal line and three instrumental lines (treble, alto, and bass clefs). The time signature is common time (C). The lyrics are: 'Tsou een meis-ken gaen om wijn hout u can-ne-ken vas - te sa-vons in de ma-ne -'.

Musical score for the second system of 'Tsou een meysken'. It consists of four staves. The time signature is common time (C). The lyrics are: 'schijn bij nach - te, bij nach - te Hout u can-ne-ken pro-per Dian-ne-ken hout u can-ne-ken vas -'.

Musical score for the third system of 'Tsou een meysken'. It consists of four staves. The time signature is common time (C). The lyrics are: 'te. Hout u can-ne-ken pro - per Dian-ne-ken hout u can-ne-ken vas - te.'.

1. Tsou een meysken gaen om wijn
hout u canneken vaste
savons in de maneschijn
bij nachte, bij nachte
Hout u canneken proper Dianneken
hout u canneken vaste.
2. Wat vants in haeren weggen staen
Een fijn gesel en dat was waer
3. Den ruyter sprac dat meysken toe
Oft sij sijnen wille wou doen
4. Hoe weygerig dat dat meysken was
Hy swanckse neder int groene gras
5. Doen hy sijn willeken hadde gedaen
Schoon lief ghij moecht wel thuyswarts gaen
6. Die ons dit liedeken eerstmael sanck
Syn bellekens en gaven geen geklanck